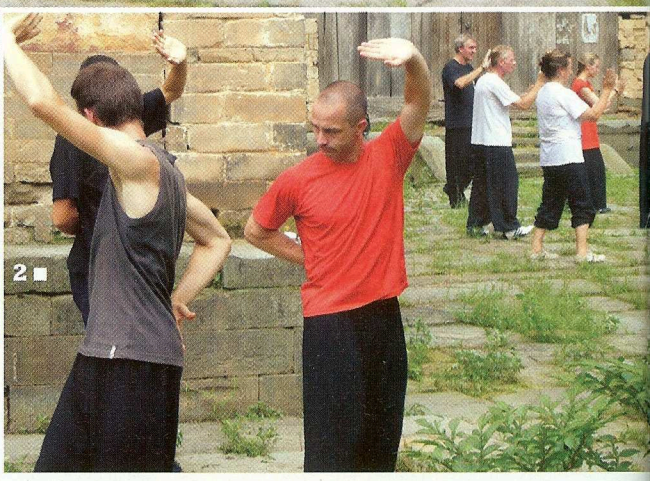
KUNG FU
RETOUR À SHAOLIN



1, 2 ■ Travail au mont Wudang avec le maître Yuan Li Ming.

INTERVIEW

Art & Combat: *Comment et pourquoi avez-vous créé KFD?*

Aziz Terchague: On a créé Kung Fu développement dans le seul but de promouvoir les arts martiaux et d'accéder au savoir du Temple de Shaolin. Notre première motivation a été de pouvoir nous former ainsi que nos élèves auprès des moines de Shaolin. Seule l'organisation de stages pouvait nous permettre d'accèder à cette connaissance. On a commencé les stages en 1994 à Montpellier et Vienne dans l'Isère, avec l'apprentissage du poing des 5 animaux et cette forme est encore enseignée dans nos écoles respectives.

A&C: *Le mot « Shaolin » en France est de plus en plus répandu, y êtes vous pour quelque chose?*

Aziz Terchague: Notre volonté est de contribuer à l'essor du kung fu de Shaolin mais ça serait prétentieux de dire qu'on y est pour quelque chose, disons que Kung Fu développement est un des acteurs. On a fait plusieurs vidéos avec les moines de Shaolin, on est passés plusieurs fois à la télévision, on a fait un livre sur le temple de Shaolin et on a créé notre site internet www.kungfuasso.com en 1997 au tout début du web et il est bien référencé.

A&C: *Vos stages sont-ils accessibles à tous?*

Aziz Terchague: Les stages en France sont accessibles à tous à partir de 12 ans quelques soient les niveaux et les disciplines pratiquées, des pratiquants du karaté, viet vo dao, taekwondo, judo et même de boxe se joignent à nos stages. Ce sont en général des pratiquants passionnés mais certains veulent s'initier à la découverte du kung fu.

A&C: *Où ont lieu les stages et tournées d'avril et juillet et comment y participer?*

Aziz Terchague: Au printemps, nous organisons des stages d'une journée dans une vingtaine de villes en France. L'organisation Kung Fu Développement travaille en collaboration avec d'autres associations qui ont le même but, qui est de parfaire notre pratique et de s'entraîner avec les illustres moines de Shaolin. Nous sommes à Marseille, Paris, Lyon, Toulouse, Bordeaux, Annecy, Nimes, Perpignan, Strasbourg, Nice... Nous ne pouvons pas toutes les citer tellement il y en a depuis 1994. Nous allons également dans les pays étrangers

Durant les vacances d'été, nous sommes en montagne pendant 3 semaines, profitant de l'air pur du Vercors. Le relief ressemble beaucoup aux montagnes de Shaolin et surtout ce sont les moines Shaolin qui ont choisi parmi d'autres le site d'Autrans. On s'entraîne le matin et l'après midi, on